



MUSEO LARCO

En 1926, a la edad de 25 años Rafael Larco Hoyle fundó el Museo Larco. Con ayuda de su padre, logró adquirir varias colecciones arqueológicas de la costa norte reuniendo aproximadamente 45,000 piezas. Ante la insuficiencia de la información arqueológica de los años veinte, Rafael Larco Hoyle se dedicó al estudio del antiguo Perú. Él investiga y excava científicamente sitios arqueológicos de la costa norte, y por ello es considerado uno de los padres de la arqueología peruana.

Su investigación le permitió realizar notables descubrimientos arqueológicos, además de publicaciones científicas y de difusión. Sus estudios estratigráficos fueron importantísimos para comprender la profundidad de nuestra historia precolombina.

En 1946, propone el primer ordenamiento cronológico de las culturas de la costa norte, incluso antes del desarrollo del método de datación radiocarbónica. Ese mismo año dirigió y organizó la Conferencia de Chiclín sobre arqueología de la costa norte del Perú.

El mayor legado de Rafael Larco Hoyle es el Museo Larco, que el día de hoy nos permite conectarnos con el antiguo Perú a través de una extraordinaria y amplia colección arqueológica.

Considerado de visita obligada por todos los editores y especialistas de viajes, e indudablemente uno de los mejores museos de Latinoamérica. Situado en una mansión virreinal del siglo XVIII, construida sobre una pirámide pre-Colombina del siglo VII, el Museo Larco está rodeado de hermosos jardines. Sus nuevas galerías exhiben la mejor y más completa colección de oro y plata del Perú precolombino en el mundo; así como su famosa colección de cerámica erótica.

Incluye:

- ✓ Transportación en compartido.
- ✓ Entrada y guía bilingüe.
- ✓ Asistencia especializada.

Consultar