



PRINCIPALES ATRATIVOS

PUNO

Se emplaza sobre la meseta andina, la ciudad de Puno está dominada por la presencia del Lago Titicaca, lugar sagrado de los incas y poblado de islas naturales y artificiales del Perú. Puno posee sitios arqueológicos prehispánicos de construcciones circulares llamadas desde su origen chullpas, que atraen el turismo cada año. Sus iglesias se caracterizan por una marcada arquitectura colonial. Es un pueblo orgulloso de su pasado Quechua y Aymara de tradición folclórica que se desborda cada año en danzas y ritos durante la Festividad Virgen de la Candelaria. Puno es leyenda, fiesta multicolor, poblado de islas naturales y artificiales. Ubicación: Se ubica en la sierra sur del Perú, comparte frontera con Bolivia. Tiene un relieve básicamente plano debido a que buena parte del territorio se encuentra en la meseta del Collao. Extensión: 71.999 Km².

CATEDRAL DE PUNO

Horario de visita: L-V 08:00-12:00 y 15:00 - 18:00 / S 08:00-13:00 y 15:00-19:00 / D 08:00 - 12:00 y 15:00 - 19:00 Ingreso libre

Ubicación: Plaza de Armas

Fue construida en advocación a la Virgen Inmaculada Concepción, en el siglo XVII. El templo es una muestra del barroco mestizo. La fachada fue esculpida por el alarife peruano Simón de Asto, la misma que presenta relieves labrados en granito, con predominio de motivos andinos.

MUSEO MUNICIPAL CARLOS DREYER

Horario de visita: L - S 09:00 - 19:00

Ubicación: Jr. Conde de Lemos 289

Lugar de exhibición de piezas de cerámica, oro, plata, textiles, esculturas líticas preincas e incas, objetos de la época colonial y republicana. Conserva una colección numismática y documentos de la fundación española de la ciudad de Puno. Cuenta con 8 salones: Salón Inca, Galería Lítica, Salón Arqueológico Regional, Salón Sillustani, Pinacoteca, Salón Colonial, Salón de Arte Religioso y el Salón Dreyer inca.

CERRO HUAJSAPATA

Horario de visita: Recomendable, L-D 10:00 - 17:00 horas. Ingreso libre.

Ubicación: A 4 cuadras de la Plaza de Armas, hacia el oeste de la ciudad. Mirador natural desde donde se puede contemplar la ciudad y el lago Titicaca; en la cima se encuentra un monumento a Manco Cápac, fundador del Imperio Inca. Se dice que en el cerro existen cavernas por las que discurren caminos subterráneos que comunican Puno con el templo de Qoricancha, en la ciudad del Cusco.

LA CASA DEL CORREGIDOR

Casona de arquitectura colonial doméstica del siglo XVII, con estilo puneño tradicional lleno de historia y belleza, se puede observar exposición y venta de artesanía. El lugar cuenta con un café bar; se realizan actividades culturales.

Ingreso Libre.

Horarios de visita: L-S: 09:00-21:00 horas

Localización: Jr. Deústua 576.

MIRADOR KUNTUR WASI

Kuntur Wasi significa "Casa del Cóndor" y ofrece una excelente vista de Puno y el lago Titicaca, el acceso es por una larga escalinata.

Ingreso Libre.

Horarios de visita: Recomendable, L-D: 09:00-16:00 horas.

Localización: A 2 Km del centro de Puno (15 minutos en auto).

PARQUE MIRADOR PUMA UTA

Puma Uta significa "Casa del Puma", el parque tiene un monumento que representa a un puma por tratarse de un animal vigilante que se relaciona con la protección de los Andes y está construido sobre una fuente de agua que simboliza el lago Titicaca.

Ingreso Libre

Horarios de visita: Recomendable, L-D: 09:00-16:00 horas.

Localización: A 3 Km al noroeste de Puno (20 minutos en auto).

BUQUE MUSEO YAVARÍ

Nave de hierro construida en Gran Bretaña en la década de 1860, trasladada desde las costas del Pacífico hasta el altiplano en un total de 2766 piezas. En su interior se exhiben accesorios de los diferentes compartimientos del buque, así como documentos, archivos, mapas históricos y maquetas de la época.

Horarios de visita: En reubicación.

Localización:

MUSEO NAVAL

Exposición sobre la navegación de máquinas de hierro en el lago Titicaca. Se encuentra documentación de la historia marítima, como la historia del origen del lago Titicaca desde las épocas incaicas, colonial, independencia, contemporánea, hasta nuestros días. También en el interior del museo se puede observar las maquetas y fotografías de embarcaciones como el vapor Yavarí 1862, Huáscar 1864, Buque de la Armada Peruana - B.A.P Puno, espada honorífica del Almirante Miguel Grau y otros patrimonios.

Horarios de visita: L-V 8:00 - 13:00 / 15:00-17:00, ingreso libre.

Localización: Av. El Sol 725.

TEMPLO SAN JUAN BAUTISTA - SANTUARIO VIRGEN DE LA CANDELARIA

Su construcción tiene rasgos de la época Republicana con un frontis ojival francés.

En su interior en el altar mayor se encuentra la venerada imagen de la Virgen de la Candelaria, patrona de Puno, cuya festividad se celebra cada 02 de febrero, durante la celebración se realizan concursos de danzas autóctonas y en la octava se lleva a cabo el concurso de danzas mestizas en trajes de luces.

Horarios de visita: L, Mie, V 08:00 - 18:00 / M, J 09:00 a 13:00 y 16:00 a 18:00 / S y D 07:00 a 19:00 Ingreso libre

Localización: Parque Manuel Pino